

arrampicarnja



LE FALESIE DI VAL DI COLLINA

Die Felsen des Val Di Collina

LE FALESIE DI VAL DI COLLINA

La Casera Val di Collina è sovrastata da una parete di calcare solidissimo, inciso da spettacolari rigole di origine carsica. La parete, utilizzata fin dai primi anni '80 come "palestra di roccia" dalla guida alpina Sergio De Infanti e compagni è percorsa da 8 itinerari multi-pitch, ed è affiancata a destra da una seconda parete, con itinerari con caratteristiche più spiccatamente sportive, attrezzati a partire dagli anni '90 da Attilio De Rovere, Giorgio Bianchi e Giovanbattista Cattaino (Doc).

Ai due settori "storici" si affiancano altre tre falesie valorizzate da Giovanbattista Cattaino e compagni a partire dai primi anni 2000. Diron Cave, ricavata dall'ex cava di marmo posta sulla sinistra del Vallone di Monuments, Vedrans, posta alla base del pilastro che resta in alto a destra dell'imbocco dello stesso vallone, Clapon, gigantesco masso erratico celato nel bosco lungo la strada che conduce a Casera Val di Collina.

AUGURIAMO A TUTTI BUONA ARRAMPICATA!

DIE FELSEN DES VAL DI COLLINA

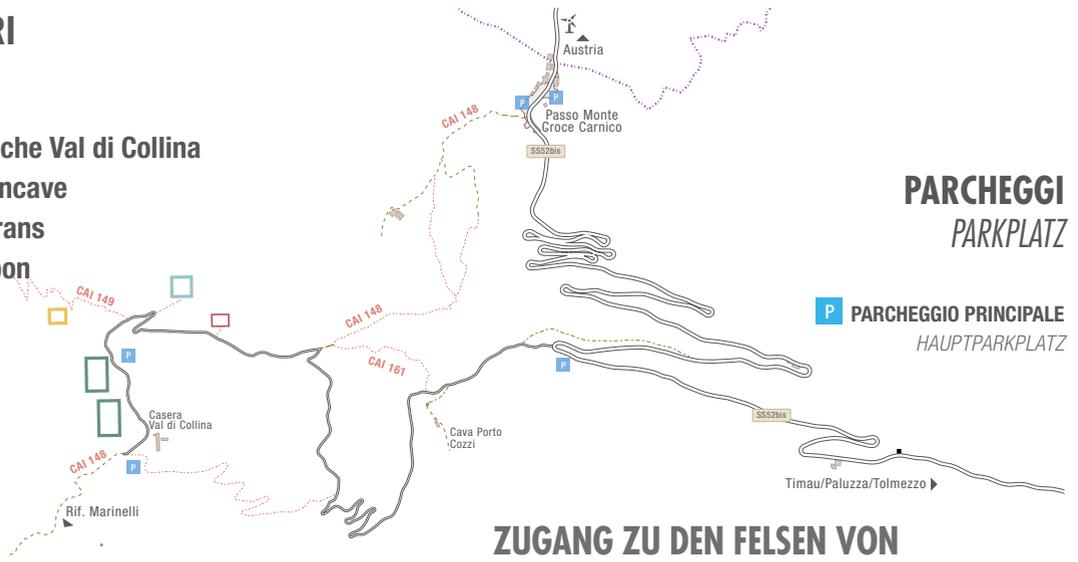
Die Casera Val di Collina wird von einer Wand aus sehr massivem Kalkstein überragt, die von spektakulären Karstrippen durchzogen ist. Die Wand, die seit Anfang der 1980er Jahre vom Bergführer Sergio De Infanti und seinen Begleitern als "Felsfitness-Studio" genutzt wird, wird von 8 Mehrseillängenrouten durchzogen und rechts von einer zweiten Wand von sportlicheren Routen flankiert, die seit den 1990er Jahren von Attilio De Rovere, Giorgio Bianchi und Giovanbattista Cattaino (Doc) eingerichtet wurden.

Die beiden "historischen" Sektoren werden von drei weiteren Felsen flankiert, die von Giovanbattista Cattaino und seinen Mitarbeitern seit Anfang der 2000er Jahre ausgebaut wurden. Die Diron-Höhle, die in einem ehemaligen Marmorsteinbruch auf der linken Seite des Vallone di Monuments entstanden ist, Vedrans, die sich am Fuße des Pfeilers befindet, der hoch oben auf der rechten Seite des Eingangs zum selben Tal steht, Clapon, ein riesiger Findling, der im Wald an der Straße nach Casera Val di Collina versteckt ist.

WIR WÜNSCHEN ALLEN VIEL SPASS BEIM KLETTERN!

I SETTORI SEKTOREN

- 1 - Placche Val di Collina
- 2 - Dironcave
- 3 - Vedrans
- 4 - Clapon



ACCESSO ALLE FALESIE DI VAL DI COLLINA

Per accedere a Casera Val di Collina bisogna percorrere la strada statale 52bis, che collega Tolmezzo al Passo di Monte Croce Carnico, al confine con l'Austria e, oltrepassato Timau, ultimo centro abitato, salire fino al terzo dei tornanti che precedono il passo. Dal tornante si stacca una strada sterrata (indicazioni Foresta Val di Collina, Cava Porto Cozzi) che conduce in breve a un bivio dove si lascia a sinistra la strada di servizio della cava. Seguendo la diramazione di destra con tratti molto ripidi, con fondo cementato, si sale in auto fino ai pascoli di Casera Val di Collina (a piedi conviene tagliare i tornanti seguendo il sentiero CAI 161 ore 0.45).

Gli accessi dalla strada ai diversi settori sono i seguenti:

- 1) Placche Val di Collina - settore principale:** parcheggiare sopra i ruderi della Casera Val di Collina, salire per i pascoli e per traccia di sentiero nel bosco e raggiungere in 5 minuti il punto più basso delle rocce.
- 2) Placche Val di Collina - settore destro:** parcheggiare poco prima di casera Casera Val di Collina, all'inizio del sentiero CAI 149 a poche decine di metri dalla base della parete.
- 3) Diron Cave:** parcheggiare poco prima di casera Casera Val di Collina, e percorrere per 10 minuti il sentiero CAI 149 che passa alla base della falesia.
- 4) Vedrans:** parcheggiare poco prima di casera Casera Val di Collina, e percorrere il sentiero CAI 149 fino alla prima curva. Una traccia di sentiero nel bosco di faggi conduce verso destra in salita diagonale fino alla base della parete.
- 5) Clapon:** parcheggiare a fianco della strada che sale a Casera Val di Collina, all'altezza di ruderi risalenti alla Grande Guerra, entrare nel bosco e per traccia segnalata con ometti raggiungere il grande masso non visibile dalla strada.

ZUGANG ZU DEN FELSEN VON VAL DI COLLINA

Um nach Casera Val di Collina zu gelangen, nimmt man die Staatsstraße 52bis, die Tolmezzo mit dem Plöckenpass (Staatsgrenze) verbindet. Man fährt durch Timau, dem letzten bewohnten Ort, bis zur dritten Kehre vor dem Pass. Nach der Haarnadelkurve zweigt ein unbefestigter Weg ab (Beschilderung Foresta Val di Collina, Cava Porto Cozzi), der bald zu einer Abzweigung führt, an der man die Zufahrtsstraße zum Steinbruch nach links verlässt. Nach der rechten Abzweigung mit sehr steilen Abschnitten und einer zementierten Oberfläche fährt man hinauf zu den Weiden von Casera Val di Collina (zu Fuß ist es besser, die Serpentina auf dem CAI-Weg Nr. 161 Std. 0,45 zu umgehen).

Die Zufahrten von der Straße zu den verschiedenen Sektoren wie folgt:

- 1) Placche Val di Collina - Hauptabschnitt:** oberhalb der Ruinen von Casera Val di Collina parken, über die Weiden und einen Waldweg hinaufgehen und in 5 Minuten den untersten Punkt der Felsen erreichen.
- 2) Placche Val di Collina - rechter Sektor:** Parken Sie kurz vor Casera Val di Collina, am Anfang des Weges CAI 149, einige Dutzend Meter vom Fuß der Wand entfernt.
- 3) Diron-Höhle:** Parken Sie kurz vor der Kaserne Casera Val di Collina und gehen Sie 10 Minuten auf dem Weg CAI 149, der am Fuße des Felsens vorbeiführt.
- 4) Vedrans:** Parken Sie kurz vor der Käserei Casera Val di Collina, und folgen Sie dem Weg CAI 149 bis zur ersten Kurve. Ein Pfad im Buchenwald führt schräg nach rechts bis zum Fuß der Wand.
- 5) Clapon:** Man parkt an der Straße, die zur Casera Val di Collina - auf der Höhe der Ruinen aus dem Ersten Weltkrieg - hinaufführt, geht in den Wald hinein und erreicht über einen mit Steinmännchen markierten Weg den großen, von der Straße aus nicht sichtbaren Felsblock.

PERIODO CONSIGLIATO

Le falesie sono poste a quote comprese tra i 1.350 e i 1.500 metri e rivolte ad Est e Sud. Il periodo migliore per arrampicare va da fine maggio a fine ottobre, nei mesi invernali la neve rende problematico l'accesso e la frequentazione delle falesie.

Le falesie, ad eccezione di Vedrans, vanno in ombra dal primo pomeriggio. In caso di pioggia è impossibile arrampicare. Dopo periodi prolungati di precipitazioni, in special modo le placche del settore destro, ci mettono un paio di giorni ad asciugare.

TIPO DI ARRAMPICATA

Le vie si svolgono su calcare molto compatto, in prevalenza su placche appoggiate nei settori Placche e Diron Cave, su muri verticali o leggermente strapiombanti nei settori Vedrans e Clapon. L'arrampicata è sempre molto tecnica e richiede un accorto uso dei piedi.

ATTREZZATURA

Le vie sono attrezzate con fix da 10 mm o anelli resinati, le calate in gran parte con catena e moschettoni. Gli itinerari delle falesie di Val di Collina sono il risultato di interventi individuali e gratuiti, realizzati su iniziativa personale da singoli arrampicatori. Gli stessi arrampicatori, ove ne ravvisino la necessità, provvedono anche alla manutenzione.

La frequentazione delle falesie è pertanto riservata a persone esperte e resta a carico di ciascun fruitore la valutazione dello stato di conservazione e dell'affidabilità delle attrezzature presenti in parete. Si raccomanda l'uso del casco, anche per stazionare alla base della parete.

DIFFICOLTÀ

Le difficoltà sono espresse in scala francese. Ampia la possibilità di scelta con difficoltà dal 4 all'8c.

EMPOFHLENER ZEITRAUM

Die Felsen befinden sich auf einer Höhe zwischen 1.350 und 1.500 Metern und sind nach Osten und Süden ausgerichtet. Die beste Zeit zum Klettern ist von Ende Mai bis Ende Oktober, in den Wintermonaten erschwert der Schnee den Zugang und die Nutzung der Felsen.

Die Felsen, mit Ausnahme von Vedrans, liegen ab dem frühen Nachmittag im Schatten. Bei Regen ist es unmöglich zu klettern. Nach längeren Niederschlagsperioden brauchen vor allem die Platten im rechten Bereich einige Tage, um auszutrocknen.

ART DES KLETTERNS

Die Routen verlaufen auf sehr kompaktem Kalkstein, hauptsächlich auf schiefen Platten in den Sektoren Placche und Diron-Höhle, auf senkrechten oder leicht überhängenden Wänden in den Sektoren Vedrans und Clapon. Das Klettern ist immer sehr technisch und erfordert einen sorgfältigen Einsatz der Füße.

AUSRÜSTUNG

Die Strecken sind mit 10 mm Fixierungen oder harzgebundenen Ringen ausgestattet, die meisten mit Kette und Karabinerhaken. Die Routen des Val di Collina sind Ergebnis individueller und freiwilliger Maßnahmen, die auf persönliche Initiative einzelner Kletterer durchgeführt wurden. Bei Bedarf übernehmen die Kletterer selbst die Wartung. Der Besuch der Felsen ist daher erfahrenen Personen vorbehalten und jeder Benutzer ist dafür verantwortlich den Zustand und die Zuverlässigkeit der Gerätschaften an der Wand zu beurteilen. Die Verwendung eines Helmes wird auch im Aufenthaltsbereich am Wandfuß empfohlen.

SCHWIERIGKEITSGRAD

Die Schwierigkeiten werden nach französischem Modell angegeben. Es gibt eine große Auswahl von 4 bis 8c.

LEGENDA / LEGENDE



TRACCIATI VIE / WEGE, ROUTEN



PARETE VERTICALE / VERTIKALE WAND



**TEMPO DI ACCESSO DAL PARCHEGGIO
AUFSTIEGSDAUER VOM PARKPLATZ**



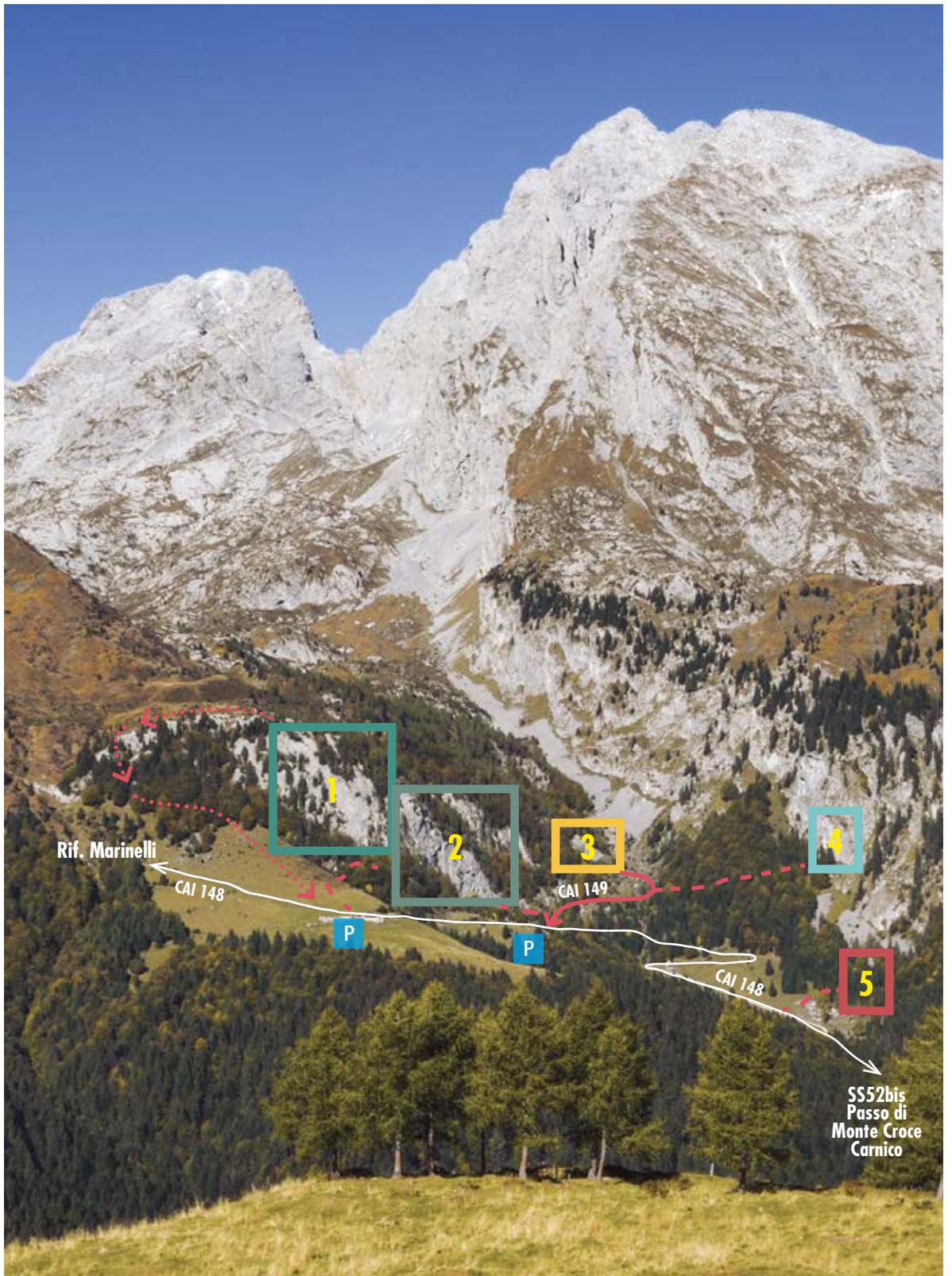
PARETE STRAPIOMBANTE / ÜBERHÄNGENDE WAND



ESPOSIZIONE / AUSRICHTUNG



PLACCHE INCLINATE / AUFSTEIGENDE WAND



Rif. Marinelli

CAI 148

P

P

CAI 149

CAI 148

SS52bis
Passo di
Monte Croce
Carnico

1

2

3

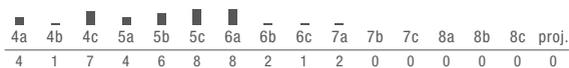
4

5

1|2 - VAL DI COLLINA

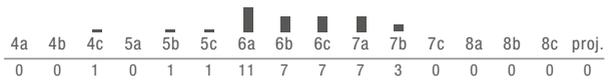


5 minuti



1 - SETTORE PRINCIPALE

| | | | | | | | |
|----------|-----------------------------------|----------|--------|----------|-------------------|-------------|-------------|
| 1 | De Infanti Simonetti sn | 150 m | 4c | | | L3: 20 m | 6a |
| | | L1: 25 m | 4c | | | L4: 15 m | 5c |
| | | L2: 20 m | 4a | | | L5: 25 m | 5c |
| | | L3: 20 m | 4a | 6 | Climbing Paluzza | 90 m | 7a (6b ob.) |
| | | L4: 25 m | 4a | | | L1: 20 m | 6a |
| L5: 60 m | 2 | L2: 10 m | 6a | | | | |
| 2 | De Infanti Simonetti dx | 95 m | 4c | | | L3: 35 m | 7a |
| | | L1: 25 m | 4c | | | L4: 25 m | 4c |
| | | L2: 20 m | 4b | 7 | A volte ritornano | 100 m | 6b (5c ob.) |
| | | L3: 20 m | 4a | | | L1: 30 m | proj. (6a?) |
| L4: 20 m | 4c | L2: 20 m | 6b | | | | |
| 3 | Diretta De Rovere CAI Codroipo | 100 m | 5c | | | L3: 15 m | 5a |
| | | L1: 20 m | 5b | | | L4: 35 m | 5a |
| | | L2: 20 m | 5b | 8 | DiroDero | 100 m | 6a |
| | | L3: 20 m | 5c | | | L1: dx 20 m | 6a |
| | | L4: 20 m | 5a | | | L1: sx 20 m | 6c |
| L5: 20 m | 5c | L2: 30 m | L2: 5c | | | | |
| 4 | Crack dal Tot | 110 m | 5b | | | L3: 20 m | L3: 5a |
| | | L1: 35 m | 5b | | | L4: 30 m | L4: 5c |
| | | L2: 25 m | 5b | | | | |
| | | L3: 20 m | 4c | | | | |
| 5 | Dorigo | 100 m | 6a | | | | |
| | | L1: 20 m | 5c | | | | |
| | | L2: 20 m | 6a | | | | |

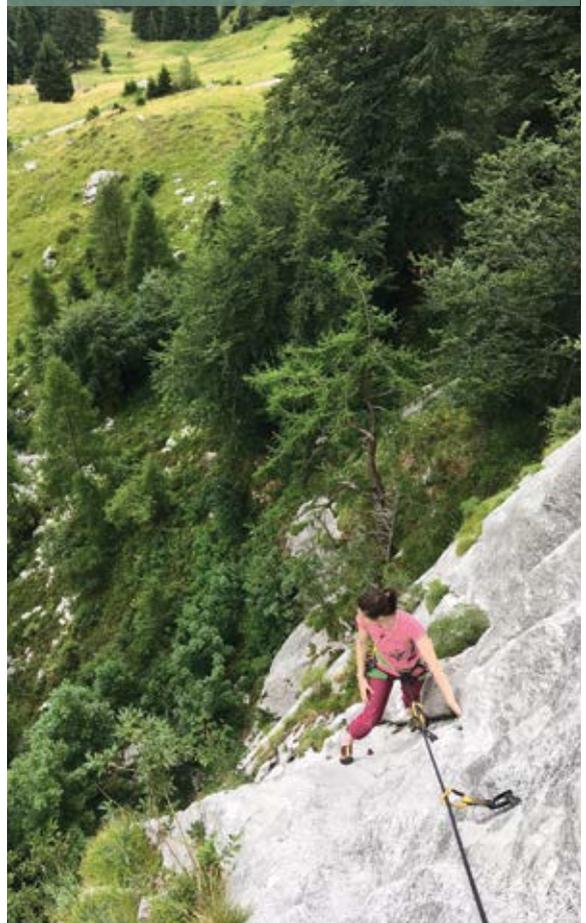


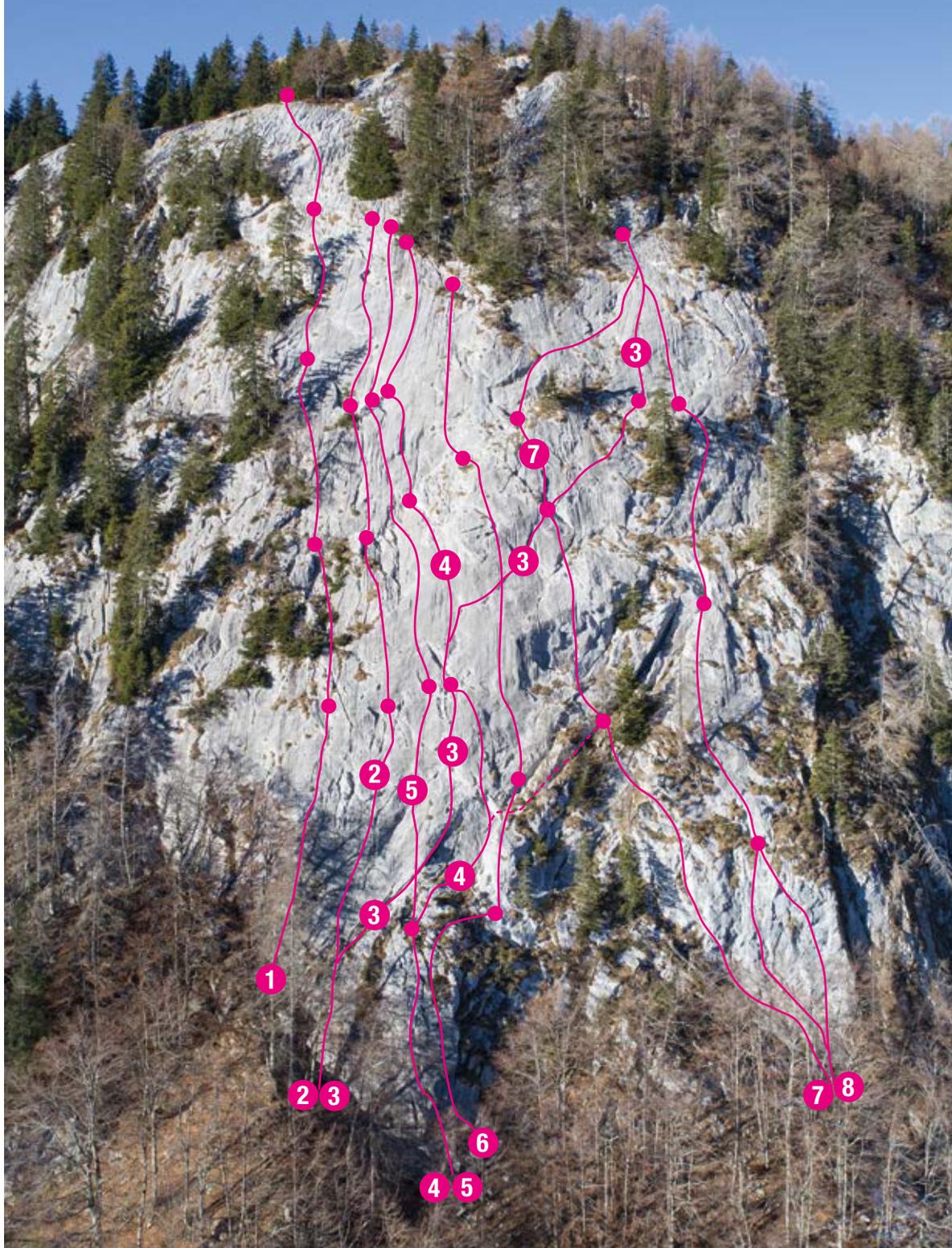
2 - SETTORE DESTRO

| | | | |
|-----------|------------------|-------------|----------------|
| 1 | Gustavo di Prun | 130 m | 7b+ (6b/A0) |
| | | L1: 35 m | proj. (7a?) |
| | | L2: 30 m | 6c |
| | | L3: 12 m | 4c |
| | | L4: dx 25 m | 7b+ |
| | | L4: sx 25 m | 6c+ |
| 2 | Patrick Berhault | S1: 20 m | 6b+ |
| | | S2: 45 m | 7a |
| | | S1: 20 m | 6b/c |
| 3 | The first | S2: 45 m | 7a |
| | | L1: 20 m | 5b |
| | | L2: 20 m | 6b |
| 4 | Cuicuocua | L3: 20 m | 6a |
| | | 20 m | 6a |
| | | 45 m | 6b+ |
| 5 | Quasi | 45 m | 6c |
| 5a | Quindi | 25 m | 6c |
| 5b | Quorum | 25 m | 6b+ |
| 6 | Quelo | 25 m | 6c |
| 7 | Bunny | 25 m | 6b+ |
| 8 | Bugs | 25 m | 6c |
| 9 | Doc | 20 m | 6a |
| 10 | Rigola | 25 m | 6a+ |
| 11 | I soliti ingoti | L1: 25 m | 6a+ |
| | | L2: 20 m | 7a+ |
| | | L3: 25 m | 6c |
| 12 | Tua spes | S1: 25 m | 5c |
| | | S2: 37 m | 7b |
| 13 | Mea culpa | S1: 25 m | 6b+ |
| | | S2 37 m | 7a+ |

| | | | |
|-----------|-------------|----------|------------------|
| 14 | lo stesso | 30 m | 6a+ |
| 15 | GB1 | 32 m | 6a |
| 16 | GB2 | 32 m | 6a |
| 17 | GB3 | 32 m | 6a+ |
| 18 | Spalmolive | S1: 25 m | 6c |
| | | S2: 35 m | 7a+ |
| 19 | Siamo fatti | 25 m | 7a (6b+ a dx) |
| 20 | Pilàn | 30 m | 6a |
| 21 | Fatti tuoi | 12 m | 6a+ |

SELLI CORADAZZI SU CUICUCUA





GUSTAVO DI PRUN - PARTE ALTA



2 VAL DI COLLINA - SETTORE DESTRO



ALVISE DI RONCO SU DIRETTA



3 - DIRONCAVE

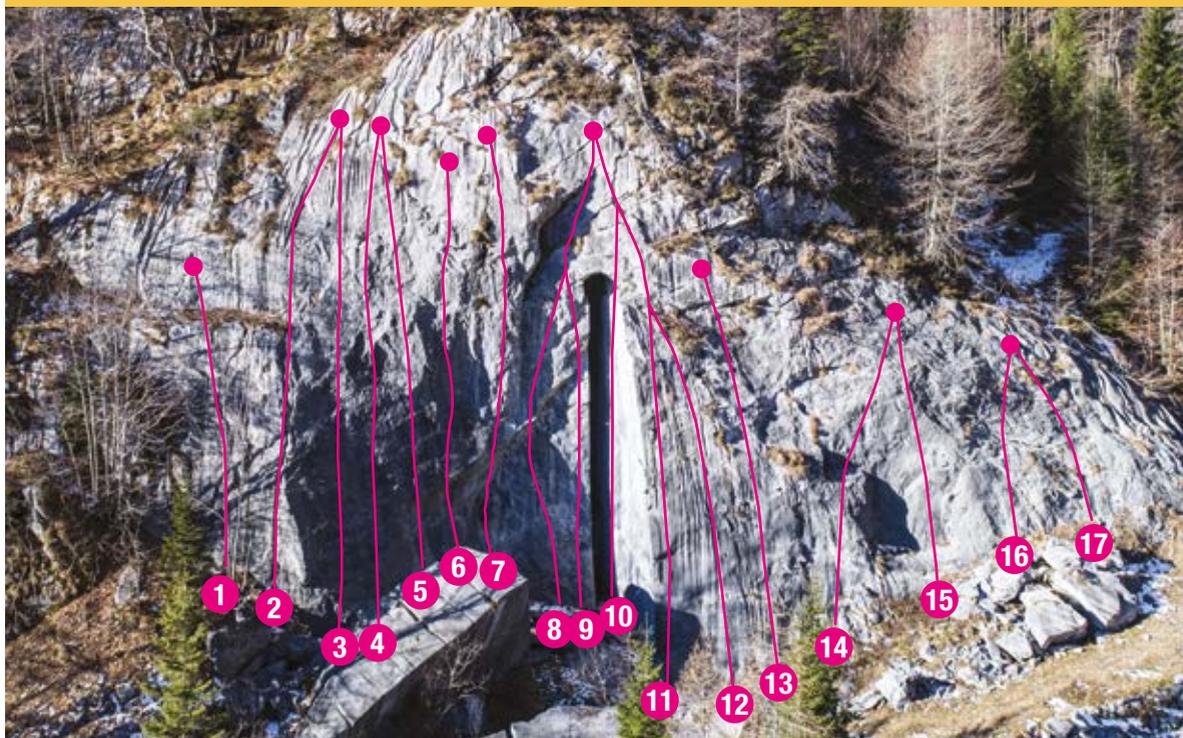


| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------|
| 4a | 4b | 4c | 5a | 5b | 5c | 6a | 6b | 6c | 7a | 7b | 7c | 8a | 8b | 8c | proj. |
| 2 | 1 | 0 | 0 | 2 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 |

DIRONCAVE

| | | | | | | | |
|----------|--------------------|------|-------|-----------|------------------|------|-----|
| 1 | Dironcave | 10 m | 4b | 10 | Crackers | 18 m | 7a+ |
| 2 | Alvise simpri tart | 18 m | 5b | 11 | Oltre lo spigolo | 20 m | 5c |
| 3 | Johnny Goes | 18 m | 6b | 12 | Variante | 20 m | 6a |
| 4 | Stone monkey | 18 m | 6c | 13 | Scolliniamo | 15 m | 5c |
| 5 | Senza mani | 18 m | 7a+ | 14 | Senza nome | 18 m | 5c |
| 6 | The quarry girl | 18 m | 8a/a+ | 15 | Senza nome | 15 m | 5b |
| 7 | Fine sodalizio | 18 m | 7c | 16 | Senza nome | 10 m | 4a |
| 8 | Full yourself | 18 m | 7b | 17 | Senza nome | 10 m | 4a |
| 9 | Cavatappi | 18 m | 7b | | | | |

3 - DIRONCAVE



4 - VEDRANS



10 minuti

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------|
| 4a | 4b | 4c | 5a | 5b | 5c | 6a | 6b | 6c | 7a | 7b | 7c | 8a | 8b | 8c | proj. |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 1 | 0 | 0 | 1 |

VEDRANS

| | | | | | | | |
|----------|------------------------------|----------|--------|-----------|--------------------|----------|-------|
| 1 | Sciamao alpinista | 25 m | 6c+ | 9 | Vedrans cence diu | S1: 27 m | 6b+ |
| 2 | OM (e femina) | 25 m | 7a | | | S2: 40 m | 6b+ |
| 3 | Clistere di granita al caffè | 20 m | 7c+ | 10 | Buines las vuaines | 25 m | proj. |
| 4 | Fiori di Brahms | 20 m | 7c/7c+ | 11 | Not for more | 25 m | 7c+ |
| 5 | Basta rasta | S1: 18 m | 7a/a+ | 12 | Yomba | 25 m | 8a |
| | | S2: 22 m | 7b/c | 13 | Infatti... | 27 m | 7c+ |
| 6 | Medito chirurgo | L1: 20 m | 7b+ | 14 | Vagina pectoris | 27 m | 7a+ |
| 7 | Naturopeto | L1: 27 m | 7a/b | | | | |
| 8 | Silenzio assenzio | L1: 27 m | 6c | | | | |

ALESSANDRO ZENI SU YOMBA



GIANNI CATTAINO "DOC" SU FULL YOURSELF ERUDISCE
FURIO COLMAN SU CAVATAPPI





PLACCHE DI VAL DI COLLINA



FRANCESCA CATTAINO SU SILENZIO ASSENZIO



5 - CLAPON



| | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------|
| 4a | 4b | 4c | 5a | 5b | 5c | 6a | 6b | 6c | 7a | 7b | 7c | 8a | 8b | 8c | proj. |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 1 | 2 | 1 | 0 | 0 | 1 | 2 |

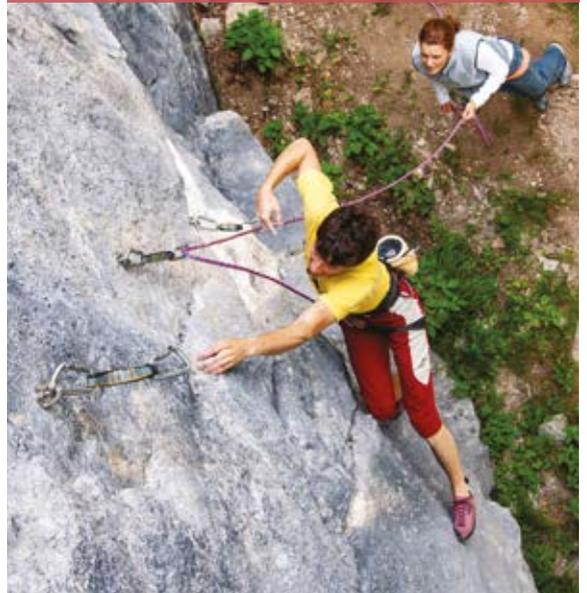
PARETE NORD

| | | | |
|---|--------------------|-----|-----|
| 1 | Senza nome | 8 m | 6a+ |
| 2 | Deficienza motoria | 8 m | 7a |

PARETE PRINCIPALE

| | | | |
|----|------------------------|------|-------|
| 3 | Amò Leopardi (di 6) | 22 m | 7b+ |
| 4 | Aminoacidi mortificati | 22 m | 7b+ |
| 5 | Claudia e Matteo.... | 22 m | 6b+ |
| 6 | Cervello bollinato | 22 m | proj. |
| 7 | Uniti nella lotta | 22 m | 7c/c+ |
| 8 | Lilly raid | 20 m | 9a? |
| 9 | Maldicollina | 20 m | 8c? |
| 10 | Furto con scazzo | 15 m | proj. |
| 11 | Spigolo | 15 m | 6b+ |

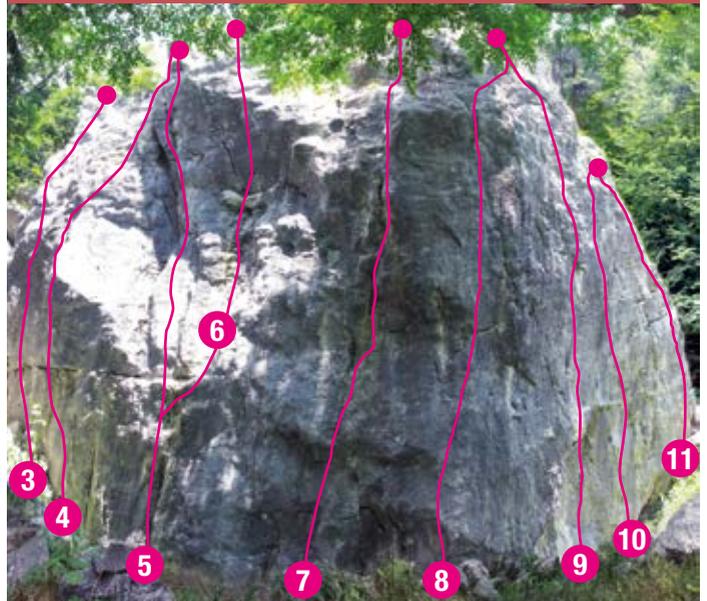
MATTIA CASANOVA SU MALDICOLLINA



5 - CLAPON - PARETE NORD



5 - CLAPON - PARETE PRINCIPALE



AVVERTENZA

L'arrampicata è uno sport potenzialmente pericoloso e chi lo pratica lo fa a proprio rischio e pericolo. Per contenere i rischi è necessario conoscere le corrette tecniche e modalità di utilizzo sia delle attrezzature presenti in parete che di quelle personali di sicurezza. Di conseguenza ciascun arrampicatore si assume tutti i rischi e le potenziali conseguenze connesse alla pratica dell'arrampicata, nessuno escluso.

Tutte le informazioni riportate in questo pieghevole sono frutto di una ricerca dettagliata ma vanno comunque verificate sul posto di volta in volta, da persone esperte, prima di intraprendere qualsiasi arrampicata. Non si assumono responsabilità per errori ed inesattezze.

NORME GENERALI

L'arrampicata in falesia è soggetta ai rischi oggettivi degli ambienti alpini; si declina pertanto qualsivoglia responsabilità connessa a tali rischi.

Si devono rispettare le seguenti regole:

- ▶ sostare a ridosso della falesia il tempo necessario per l'arrampicata ed utilizzare sempre il casco protettivo;
- ▶ arrampicare utilizzando attrezzatura idonea ed omologata e verificare lo stato della chiodatura;
- ▶ è necessario conoscere perfettamente le tecniche di progressione, assicurazione e calate in parete;
- ▶ minorenni e principianti devono essere accompagnati e seguiti da persone esperte;
- ▶ l'arrampicata è uno sport potenzialmente pericoloso, chi lo pratica lo fa a suo rischio e pericolo;
- ▶ rispettare l'ambiente ed il silenzio circostanti e non abbandonare rifiuti.

WARNHINWEISE

Das Klettern ist ein potenziell gefährlicher Sport, und wer ihn ausübt, tut es auf eigene Gefahr. Um das Risiko so gering wie möglich zu halten, ist es wichtig, die Sicherungstechniken zu beherrschen und genau zu wissen, wie mit den in der Wand vorhandenen und mit den persönlichen Sicherungsmitteln umzugehen ist. Jeder Kletterer - ohne Ausnahme - hat in Eigenverantwortung alle Gefahren und möglichen Konsequenzen seines Aufstiegs selbst zu tragen. Alle Informationen in diesem Folder sind sorgfältig geprüft, müssen aber unbedingt von Mal zu Mal, vor jeder Tour, von erfahrenen Kletterern überprüft werden. Für Fehler und Ungenauigkeiten kann keine Haftung übernommen werden.

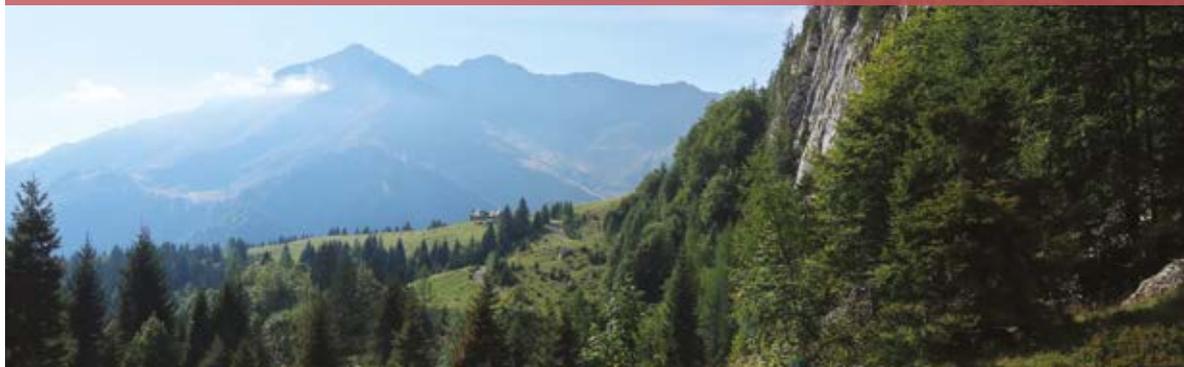
ALLGEMEINE REGELN

Das Klettern unterliegt allen objektiven Risiken der alpinen Umwelt. Daher wird für alle entsprechenden Risiken keine Haftung übernommen.

Die folgenden Regeln müssen eingehalten werden:

- ▶ *haltet die angemessenen Ruhezeiten nach den Routen ein und tragt immer einen Schutzhelm;*
- ▶ *klettert immer mit geeigneter und zugelassener Ausrüstung und überprüft immer den Zustand der Haken;*
- ▶ *die Kenntnis der grundlegenden Seiltechniken des Vorstiegs, der Sicherung und beim Sturz sind absolute Voraussetzung.*
- ▶ *Minderjährige und Anfänger müssen von Experten begleitet werden;*
- ▶ *das Klettern ist eine potenziell gefährliche Sportart. Wer sie ausübt, macht dies auf eigenes Risiko und auf eigene Gefahr.*
- ▶ *respektiert die Umwelt und die umgebende Stille. Werft keinen Müll weg.*

CASERA VAL DI COLLINA





COME ARRIVARE / WIE MAN DORTHIN KOMMT

IN AUTO / MIT DEM AUTO

Con le autostrade / Autobahnen:
 A4 Torino/Trieste
 A23 Palmanova/Udine/Tarvisio
 A28 Portogruaro/Conegliano
 A27/A24 Trieste/Belluno

IN AEREO / MIT DEM FLUGZEUG

Aeroporto di Trieste - www.triesteairport.it
 40 km da Trieste e Udine
 80 km da Pordenone
 130 km da Venezia
 120 km da Lubiana

IN TRENO / MIT DEM ZUG

www.trenitalia.it
www.italotreno.it

BIKE

www.aple-adria-radweg.com
www.adriabike.eu

arrampicarnia

WWW.ARRAMPICARNIA.IT



EMERGENZE / NOTFÄLLE:

Numero unico emergenze / Euronotruf: 112

Corpo Nazionale Soccorso Alpino e Speleologico FVG



Publicazione a cura di Attilio De Rovere.

Con il sostegno del Comune di Paluzza.

Foto falesie: Massimo Crivellari.

Foto di arrampicata: Alex Corrà, Andrea Zancanaro,

Attilio De Rovere, Calcareo, Elisabetta Scignaro,

Mattia Casanova.

Foto in copertina: climber Alessandro Zeni.

Grafica: www.puntoquindici.com

Si ringraziano in particolare modo per le informazioni e i lavori di chiodatura degli itinerari: Sezione CAI di Ravascletto, Giorgio Bianchi, Alex Corrà, Mattia Casanova, Giovanbattista Cattaino, Riccardo Del Fabbro, Attilio De Rovere, Alvise Di Ronco, Valentina Di Ronco, Osvaldo Edel, Ilenia Flora, Ingo Ortner, Alessandro Zeni, Alpenverein Oberegailtal-Lesachtal.



CAI Sezione
di Ravascletto

PER INFORMAZIONI / ZUR INFORMATION:

PromoTurismoFVG

Cervignano del Friuli - Udine - Trieste
 Villa Chiozza - via Carso, 3
 33052 Cervignano del Friuli (UD)
info@promoturismo.fvg.it
www.turismo.fvg.it

Tolmezzo Infopoint

Via della Vittoria, 4 - 33028 Tolmezzo (UD)
 Tel. +39 0433 44898 - Fax +39 0433 467873
info.tolmezzo@promoturismo.fvg.it

Numero Verde

800-016-044

Info

+39 0431 387130



IO SONO
 FRIULI
 VENEZIA
 GIULIA

